



POLITÉCNICA

CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

33000865 - Escenarios de lo contemporáneo 7 pr

PLAN DE ESTUDIOS

03AX - Master Universitario en Proyectos Arquitectonicos Avanzados

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2017/18 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	2
5. Cronograma.....	5
6. Actividades y criterios de evaluación.....	8
7. Recursos didácticos.....	9

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	33000865 - Escenarios de lo contemporáneo 7 pr
No de créditos	4 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Primer curso
Semestre	Segundo semestre
Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AX - Master Universitario en Proyectos Arquitectonicos Avanzados
Centro en el que se imparte	Escuela Tecnica Superior de Arquitectura
Curso académico	2017-18

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Nicolas Maruri Glez. De Mendoza (Coordinador/a)	80	nicolas.maruri@upm.es	L - 18:00 - 19:00
Rafael Pina Lupiañez	80	rafael.pina@upm.es	L - 18:00 - 19:00
Fernando Casqueiro Barreiro	80	fernando.casqueiro@upm.es	L - 18:00 - 19:00

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias que adquiere el estudiante al cursar la asignatura

CE12 - Conocimiento y comprensión profunda del pensamiento arquitectónico, ideológico, instrumental y constructivo

CG09 - Capacidad de formulación de hipótesis y verificación a través del proceso proyectual, desde la comprensión sistemática y desde la conciencia crítica del conocimiento arquitectónico.

3.2. Resultados del aprendizaje al cursar la asignatura

RA16 - RA12 - - Desarrollar análisis profundos de la teoría y crítica del proyecto y presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación que comuniquen las conclusiones, conocimientos y razones últimas a públicos especializados y no especializados

RA4 - RA20 - Aprender metodologías de divulgación alternativas y transmisión de los fundamentos y resultados de los procesos proyectuales

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

Arqueología del diagrama

Presentación de la investigación a realizar por los alumnos.

Arqueología del diagrama II

Arquitectura diagrama

Máquinas operacionales

Diagramas - EISENMAN

Diagramas - TOYO ITO

Diagramas - SANAA _

Diagramas - Mvdrv - UN

Diagramas - OMA

Diagramas - nueva visión - otros casos

Presentaciones alumnos

Presentaciones alumnos

Corrección trabajos

PRESENTACIÓN TRABAJOS ALUMNOS

Fin de seminario

4.2. Temario de la asignatura

1. Arqueología del diagrama
2. Arqueología del diagrama II
3. Arquitectura diagrama
4. Máquinas operacionales
5. Diagramas - EISENMAN
6. Diagramas - TOYO ITO
7. Diagramas - SANAA _
8. Diagramas - Mvdrv - UN
9. Diagramas - OMA
10. Diagramas - nueva visión - otros casos
11. Presentaciones alumnos

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			trabajo elaborado durante el curso TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 02:00 presentación durante el curso de diferentes avances del trabajo PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Duración: 03:00
2	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
3	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
4	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
5	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
6	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			

7	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
8	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
9	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
10	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
11	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
12	clase teórica Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral trabajo de alumnos Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
13	presentación trabajo alumnos Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas			
14	presentación trabajo alumnos Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas			
15	presentación trabajo alumnos Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas			
16				

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	trabajo elaborado durante el curso	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	02:00	60%	5 / 10	CG09 CE12
1	presentación durante el curso de diferentes avances del trabajo	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	03:00	40%	5 / 10	CG09 CE12

6.1.2. Evaluación sólo prueba final

No se ha definido la evaluación sólo por prueba final.

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

6.2. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación:

- claridad en la exposición
- originalidad de la propuesta
- desarrollo de la investigación

7. Recursos didácticos

7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bibliografía básica	Bibliografía	bibliografía del curso