

**ANX-PR/CL/001-01**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**ASIGNATURA**

Estrategias de innovación y formación en la docencia I

**CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE**

2016-17 - Primer semestre

BORRADOR

## Datos Descriptivos

<b>Nombre de la Asignatura</b>	Estrategias de innovación y formación en la docencia I
<b>Titulación</b>	03AK - Master Universitario en Proyectos Arquitectónicos Avanzados
<b>Centro responsable de la titulación</b>	Escuela Técnica Superior de Arquitectura
<b>Semestre/s de impartición</b>	Segundo semestre Anual
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Código UPM</b>	33000567
<b>Nombre en inglés</b>	Strategies on architectural education innovation and development I

## Datos Generales

<b>Créditos</b>	6	<b>Curso</b>	1
<b>Curso Académico</b>	2016-17	<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano	<b>Otros idiomas de impartición</b>	

## Requisitos Previos Obligatorios

### Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Master Universitario en Proyectos Arquitectónicos Avanzados no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

### Otros Requisitos

El plan de estudios Master Universitario en Proyectos Arquitectónicos Avanzados no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

## Conocimientos Previos

### Asignaturas Previas Recomendadas

El coordinador de la asignatura no ha definido asignaturas previas recomendadas.

### Otros Conocimientos Previos Recomendados

El coordinador de la asignatura no ha definido otros conocimientos previos recomendados.

## Competencias

---

CE15 - Capacidad para transmitir y divulgar propedéuticamente, aspectos relacionados con la teoría del proyecto y sus procesos de verificación.

CE7 - Capacidad para la gestión cultural, creación de sistemas evaluadores, comisariado de exposiciones y gestión de publicaciones arquitectónicas contemporáneas.

## Resultados de Aprendizaje

---

RA10 - Formulación de posturas críticas a través del desarrollo de la capacidad interpretativa y de análisis de las tendencias actuales en torno a la cultura del proyecto arquitectónico. La construcción de un panorama de reflexión arquitectónica que analice el proceso creativo desde el conocimiento de las etapas del proyecto arquitectónico

RA19 - Adquirir los criterios y conocimientos básicos para trabajar y dirigir equipos interdisciplinares, coordinando los procesos de gestión del proyecto arquitectónico y paisajístico.

RA20 - Aprender metodologías de divulgación alternativas y transmisión de los fundamentos y resultados de los procesos proyectuales.

RA16 - Adquirir, reforzar y desarrollar la cultura multidisciplinar construida en torno al proyecto arquitectónico, a partir de métodos de trabajo complementarios que integren las dimensiones éticas, sociales, ambientales y tecnológicas del proyecto arquitectónico, así como el diálogo con otras disciplinas universitarias complementarias

RA9 - Desarrollar análisis profundos de la teoría y crítica del proyecto y presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación que comuniquen las conclusiones, conocimientos y razones últimas a públicos especializados y no especializados.

RA14 - Aprendizaje de metodologías singulares y alternativas que posibiliten el desarrollo de proyectos experimentales, junto con un diseño integral avanzado, desarrollando la interacción entre experimentación, la instrumentalización y la técnica proyectual. Aplicación de métodos hipotéticos deductivos y métodos inductivos específicos en el ámbito del proyecto arquitectónico.

RA15 - Adquisición del dominio de los lenguajes de expresión del proyecto arquitectónico a través de la integración de programas informáticos avanzados como herramienta del proceso proyectual.

RA18 - Configurar un laboratorio de pensamiento desde la teoría y crítica contemporánea.

RA21 - Iniciarse en el conocimiento de las distintas dimensiones de los hechos arquitectónicos: sociológica, económica, política, medio ambiental, histórica, así como aquellas derivadas de su condición transversal e interdisciplinar.

RA23 - Integrar la investigación teórica y crítica en la definición de estrategias avanzadas dentro del proyecto arquitectónico y del estudio de paisaje cultural.

RA22 - Ser capaces de formular un conocimiento específico, innovador y riguroso sobre los fenómenos arquitectónicos, urbanos y de diseño paisajístico, desde la teoría y crítica arquitectónica, mediante la realización de estudios y proyectos de investigación a corto y medio plazo

RA17 - Trabajo en contextos internacionales, la comprensión de los procesos dinámicos en el proyecto arquitectónico.

RA13 - Desarrollar la capacidad de análisis y de evaluación integral de los problemas arquitectónicos complejos con la comprensión de las dimensiones implicadas en el proceso arquitectónico que permitan la definición de estrategias y tácticas prospectivas.

## Profesorado

### Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Lapayese Luque, Concepcion <b>(Coordinador/a)</b>	Despacho DPA	concepcion.lapayese@upm.es	L - 11:30 - 12:30 X - 11:30 - 12:30
Pieltain Alvarez-Arenas, Alberto	Despacho DPA	alberto.pieltain@upm.es	(En sábado)
Arques Soler, Francisco	Despacho DPA	francisco.arques@upm.es	L - 11:30 - 12:30 X - 11:30 - 12:30

**Nota.-** Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## Descripción de la Asignatura

---

El programa de Estrategias de Innovación y Formación en la Docencia permite a los alumnos de posgrado, máster y doctorado, del Departamento de Proyectos Arquitectónicos, tomar parte de la labor docente de las distintas unidades de Proyectos que imparten cursos en el nivel de grado. Cada alumno-mentor es asignado a una Unidad con la que colabora semanalmente, como parte de las actividades del Máster, durante los dos cuatrimestres de Proyectos del curso académico. En las asignaturas de Proyectos a las que el alumno-mentor se incorpora, los programas docentes específicos de cada Unidad Docente se renuevan semestralmente, y el temario que ofrece el conjunto de las asignaturas es muy variado. En una serie de encuentros programados a lo largo del curso los alumnos-mentores tienen ocasión de intercambiar información e impresiones sobre las actividades desarrolladas en las diversas unidades docentes dentro y fuera del aula y de valorar los diversos y reconocidos métodos docentes desarrollados en todas las asignaturas de Proyectos.

## Temario

---

1. estrategias de innovación y formación en la docencia de proyectos

**BORRADOR**

## Cronograma

**Horas totales:** 72 horas

**Horas presenciales:** 72 horas (46.2%)

**Peso total de actividades de evaluación continua:**  
100%

**Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:**  
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p><b>ver en el apartado "otra información"</b></p> <p>Duración: 04:00</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00</p> <p>OT: Otras técnicas evaluativas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 2				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00</p> <p>OT: Otras técnicas evaluativas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 3				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00</p> <p>OT: Otras técnicas evaluativas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 4				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00</p> <p>OT: Otras técnicas evaluativas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>

Semana 5				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 6				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 7				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 8				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 9				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>

Semana 10				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 11				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 12				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 13				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 14				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>



Semana 15				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 16				<p><b>formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje</b></p> <p>Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Actividad presencial</p>
Semana 17	<p><b>prueba final</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>			<p><b>prueba final</b> Duración: 04:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación sólo prueba final Actividad presencial</p>

**Nota.-** El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

**Nota 2.-** Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

## Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
2	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
3	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
4	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
5	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
6	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
7	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
8	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
9	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
10	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
11	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
12	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
13	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
14	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
15	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	6%	5 / 10	
16	formación arquitectónica, regularidad, formación docente, integración en la unidad docente, grado de implicación en la asignatura, capacidad de trabajo en equipo, iniciativa, capacidad crítica, capacidad de relación y evolución del aprendizaje	04:00	Evaluación continua y sólo prueba final	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	10%	5 / 10	CE7, CE15
17	prueba final	04:00	Evaluación sólo prueba final	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	90%	5 / 10	

## Criterios de Evaluación

La evaluación del Programa de Mentoría de la asignatura Estrategias de Innovación y Formación en la docencia de Proyectos Arquitectónicos se realiza a través de un sistema de pares; por un lado se evalúa la Memoria de Mentoría por parte de los responsables de la asignatura y por otro lado se presenta el informe de evaluación normalizado por parte del profesor de tutela.

El informe de evaluación permite establecer un baremo de eficacia de las actividades realizadas por el alumno tutelado. La calificación de las distintas facetas relacionadas con la innovación y formación de los futuros docentes se realizará de acuerdo a un rango entre 0 y 10 puntos. Siendo el 0 la valoración más desfavorable y 10 la valoración más positiva de las capacidades docentes del alumno.

**BORRADOR**

## Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
explicación del programa docente	Otros	explicación del programa docente de la asignatura
bibliografía básica	Bibliografía	información sobre los intereses de la Unidad docente relativos al proyecto de arquitectura
aula-taller en grupo	Otros	reunión en grupo, discusión entre profesores de la unidad, alumnos y alumnos-mentores sobre los ejercicios presentados por los alumnos
aula-taller individual	Otros	reunión individual entre profesor, alumno y alumno-mentor, discusión sobre los ejercicios presentados por un alumno en particular
el dibujo del proyecto de arquitectura	Otros	técnicas de representación gráfica en arquitectura
la maqueta del proyecto de arquitectura	Otros	técnicas de representación tridimensional de la arquitectura
medios alternativos de representación del proyecto de arquitectura	Otros	técnicas de representación audiovisual en arquitectura
exposición teórica	Otros	asistencia a clases (magistrales o no) y preparación por parte del alumno-mentor de exposiciones teóricas en el aula para apoyo de los ejercicios de curso
visitas de interés	Otros	organización de visitas de interés para el curso: visitas de obras, edificios, conjuntos urbanos, exposiciones u otros eventos desarrollados fuera del aula